



**Prüfungsleistungen im Fach  
Evangelische Religion für den  
Lehramtsstudiengang *Berufsschule BA* an der  
FAU Erlangen-Nürnberg**

Name:	Vorname:	Matrikelnummer:
Studienfächer:	Studienbeginn:	
Anschrift:	Telefon:	Mail:

Modul	ECTS	SWS	MC-Nr.	Prüfungsleistungen	Lehrveranstaltung	Dozent/-in	Sem.	Note
<b>BA-Modul: Evang. Religionslehre: Grundkurs Einführung in Theologie und Religionspädagogik</b>	<b>5</b>		<b>4080</b>					
Einführung in Theologie und wissenschaftliches Arbeiten	2		40802 (RT)	Regelmäßige Teilnahme				- / -
Einführung in die Religionspädagogik und Religionsdidaktik	2		40803 (RT)	Regelmäßige Teilnahme				- / -
Portfolioleistungen über beide Veranstaltungen	1		40801	Portfolio (100%)				
<b>BA-Modul: Die Bibel und ihre didaktische Relevanz</b>	<b>10</b>		<b>4092</b>					
V/Ü 1: Einführung in den Umgang mit dem AT	2		40921 (RT)	Regelmäßige Teilnahme				- / -
	1		40922 (HA)	Hausarbeit AT (70%)				
V/Ü: Einführung in den Umgang mit dem NT	2		40923 (RT)	Regelmäßige Teilnahme				- / -
	1		40924 (V)	Portfolio, Klausur (90Min.) Kolloquium (20Min.) oder Präsentation (30%)				
Ü: Bibelkunde	3		40925 (RT)	Regelmäßige Teilnahme				- / -
PS: Biblische Themen im RU	1		40916 (RT)	Regelmäßige Teilnahme				- / -

Modul	ECTS	SWS	MC-Nr.	Prüfungsleistungen	Lehrveranstaltung	Dozent/-in	Sem.	Note
<b>BA-Modul: Evangelische Religionslehre: Christlicher Glaube im Kontext von Lebenswirklichkeit</b>	<b>10</b>		<b>5050</b>					
V/Ü: Einführung in die Dogmatik	2		50503 (RT)	Regelmäßige Teilnahme				- / -
V/Ü: Einführung in die Ethik	2		50504 (RT)	Regelmäßige Teilnahme				- / -
Prüf. variabel in Dogmatik oder Ethik	1		50501 (V)	Portfolio, Klausur (90Min.), Präsentation oder Kolloquium (20 Min) (50%)				
V/Ü: Begegnung mit Weltreligionen	2		50505 (RT)	Regelmäßige Teilnahme				- / -
PS: Themen der Systematischen Theologie im RU	2		50506 (RT)	Regelmäßige Teilnahme				- / -
Prüfung variabel in Weltreligionen oder System. Theologie	1		50502 (V)	Portfolio, Klausur (90Min.), Präsentation oder Kolloquium (20 Min) (50%)				